

# L'orchestre DEMOS a enchanté le public

P13 JDM



**Boeuf dans le parc.**

PHOTO JDM-NL

Les voûtes de l'abbaye de Vertheuil ont accueilli un orchestre de jeunes du programme DEMOS (dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) afin de faire découvrir la musique « savante » aux enfants des écoles du canton (Vertheuil et les Apprentis d'Auteuil, entre autres). Les élèves de primaire étaient impatients d'écouter tous ces instruments jouer ensemble, car en majorité ils n'étaient jamais allés à un concert de ce genre. En amont, un travail pédagogique dans les classes, réalisé par les équipes pédagogiques, a permis aux élèves de connaître les noms des instruments.

Sous l'égide du conseil régional de Nouvelle-Aquitaine et de ses partenaires, l'apprentissage de la musique est proposé aux enfants en difficulté sociale. Un instrument leur est prêté, mais ils s'engagent pour trois ans, à raison de deux répétitions par semaine. Au bout des trois ans, la plupart intègre l'orchestre. Jeudi 1<sup>er</sup> juillet, les jeunes

de l'orchestre ont conquis le public. Il fallait voir leur enthousiasme à interpréter les différents morceaux et la fascination envers le chef d'orchestre. Aucun morceau n'a engendré de lassitude, même de la part des plus jeunes. Le final était remarquable : tous les musiciens étaient debout avec leur instrument (même les plus lourds) et continuaient de jouer en accomplissant une chorégraphie sur leur « hymne ». Le chef d'orchestre a conclu en disant aux enfants : « *Il faut croire en ses rêves et tout faire pour les réaliser* ». Ce concert, organisé par les amis de l'abbaye, restera gravé dans la mémoire du public. Un élève des Apprentis d'Auteuil a eu cette petite phrase : « *Je me suis senti bien* ». N'est-ce pas révélateur ? La soirée s'est continuée dans le parc, car les musiciens avaient décidé de faire un « boeuf » ce qui, dans le jargon musical, signifie jouer ensemble de manière non préparée. Le public en était enchanté.

**Nadine LARQUE** ■