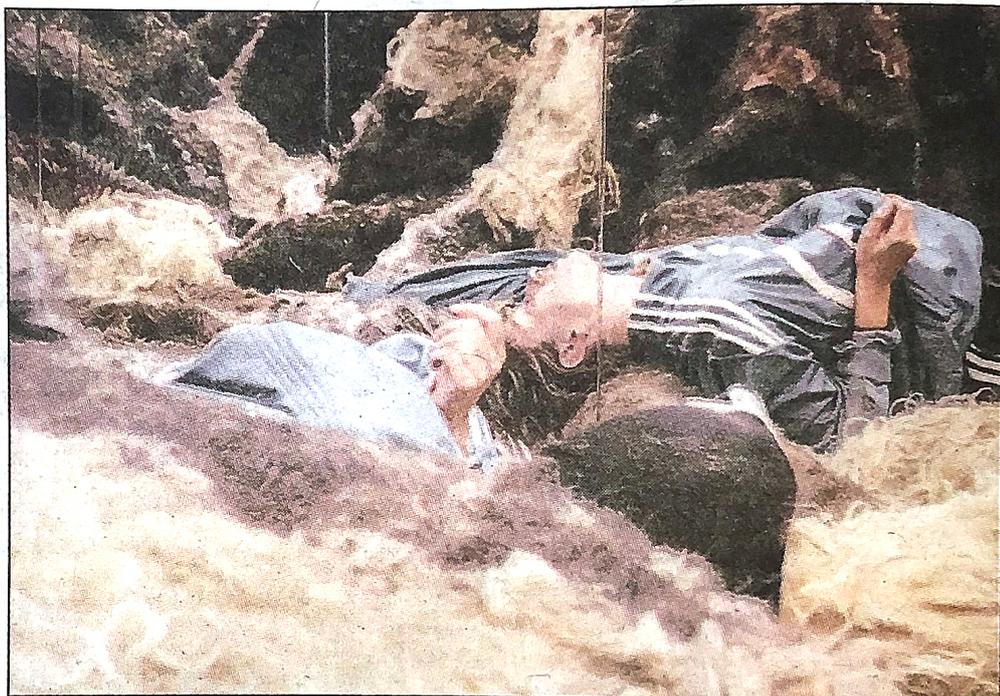


ARTS. Accessible, tant au niveau financier qu'au niveau artistique, et local, le festival Perform organise un repas où le public se mêlera aux artistes le 19 août à 19 heures domaine de Nodris. Au dessert : des performances.

Les performeurs investissent Nodris

✓ Alice MAGAR

Que diriez-vous de déguster des produits locaux (oui, du vin aussi) à la table d'artistes lors d'un grand banquet, le tout gratuitement ? C'est une offre qui ne se refuse pas. La seule condition à respecter est la ponctualité. « On a 250 places et pas de réservation possible, explique Sarah Trouche, l'organisatrice du festival Perform. Il faut arriver à 19 heures au domaine de Nodris. » La volonté de l'artiste, derrière ce festival, est de « décloisonner le monde artistique ». « Quand je revenais de voyage d'Afrique ou d'ailleurs, mes amis me demandaient souvent ce que j'y avais fait. Quand je leur expliquais que je performais, je lisais à tous les coups de l'incompréhension dans leur regard. » Alors quoi de mieux que de fédérer autour de l'art contemporain, des arts numériques et de la performance pour mettre en lumière ces artistes parfois incompris du grand public ? Pour sa troisième édition, le festival Perform s'implante au domaine de Nodris. Après un repas local préparé par les soins des bénévoles de l'association créée par Sarah Trouche, Winter story in the wild jungle, « un challenge », des pièces performées auront lieu çà et là, dans la forêt. « Une fois que la nuit commencera à tomber, des



Une performance lors du festival Perform.

PHOTO DR

pièces de moins de 30 minutes sur le thème des formes du vivant performées par 46 artistes venus de tous les horizons, du Bengalore, d'Angleterre et d'autres pays encore, écloront », éclaire l'organisatrice. Onze projets exploreront la question de la connexion à la nature. Julien Blaine, venu spécialement de Marseille, lira une de ses poésies en action. Cédric Charron, Annabelle Chambon et Sarah Trouche présenteront une pièce appelée « Popcorn ». Des ateliers d'introduction à la performance seront aussi proposés aux plus jeunes.

« Ce festival attire aussi bien les professionnels qui viennent repérer des

artistes, puisqu'on a des personnes renommées dans leur domaine qui participent, et des gens moins initiés qui viennent découvrir ce que sont la performance et l'art contemporain, se réjouit la créatrice de Perform. Pour moi cet événement est une manière informelle d'échanger, une façon d'effacer ce rapport de méfiance que le public peut avoir envers les artistes. De montrer que ce n'est pas si snob même si la programmation est pointue. Et puis c'est l'occasion de repenser une problématique actuelle et de repartir pour une nouvelle année avec des idées neuves. »